

- ◆ 北海道（札幌）
- ◆ 東北（盛岡）
- ◆ 新潟
- ◆ 茨城（水戸）
- ◆ 東京
- ★ 名古屋
- ◆ 関西（京都）
- ◆ 岡山
- ◆ 福岡（博多）
- ◆ 福岡（久留米）
- ◆ 鹿児島
- ◆ 沖縄

花職^向上委員会

「理想は研究科！」

テーマであれ、新アイデアであれ、
お互い「花に携わるもの」であれば、
ディスカッションさえすれば、
十分である！ 先生も必要ない！

2015 年
新規メンバー募集します。

www.flower-d.com

ディスカッションできる土壌を育てられるセミナー

委員長（磯部健司）は、何度もプロ同士の「ディスカッション」（研究科）を試みた。しかし結果は、講義のようになっていたり、つまらない終わり方しかできませんでした。そこで知識や技術を育て、ディスカッションできる「場」を作る事にし、できた土壌がこの「花職向上委員会」です。もう土壌は完成しました。

ディスカッションするにも、基礎知識やテクニックであったり、ディスカッションの流れ、暗黙のルールはあります。それらをそれぞれの地域で育てていきたいと考えています。もちろん地域を越えてのディスカッションも可能です。

Office
〒467-0827 名古屋市瑞穂区下坂町 2-4
Design_Studio（名古屋・堀田）
花塾 Florist_Academy
070-5077-2592
allfa@flower-d.com

基礎

まずは、「分類」できることが必要です。「できる」事よりも「知る」事に重きを置いています。もちろん全ての花の操作ができる事が一番ではありますが、実は「デザイン・造形」より難しいものです。

デザインにおける根底となる「基礎」。何語で話すのかと同様、最初の一步として必須な「理論」です。あらゆるデザインに向かうための考えやテクニックで、基礎さえしっかり身につけていればどのような造形やテーマにも対応できるでしょう。実際にすべてができるかどうかはさておき、「分類」できることに最初の意味があります。

花職向上委員会では、それらすべての「分類」と一番重要な「歴史」を含め【基礎】としています。(一般的な基礎と異なる場合がございます。)

「花をデザインする」という分野が確立されて、まだ 100 年ほどの歴史しかありません。他の業種や芸術からすれば、ほんの少しの歩みにしか見えないでしょう。

たかが 100 年です。されどその一生涯を「花のデザイン」に捧げた人たちがたくさんいます。彼らの「想い」「考え」「理論」「技術」を私たちは受け継いで行かなければなりません。

花をデザインする上では、大きく二つのアプローチの仕方があります。「基礎」と「デザイン・造形」です。この二つのカテゴリは性質が異なります。

※全てのセミナーは年 5 回程度です。

年間 5 回だけは、是非丸一日 スケジュールを空けてください。全てはプロコースの為に基本 6 時間かけて行うケースが主です。全国共通おおよそ 20000 円前後で受講可能

花職向上委員会

◆岡山

新たにスタートをします。
6 月頃・火曜日予定。

◆福岡 (博多)

水曜日・10:00 ~ 17:00 頃

◆福岡 (久留米)

日曜日・10:00 ~ 17:00

◆鹿児島

新たにスタートをします。
火曜日・6 月頃～

◆関西 (京都)

木曜日・10:00 ~ 17:00

★名古屋

塾形式にて
直接お問い合わせください。

◆東京

日曜日・11:00 ~ 19:00
サポート有

◆北海道 (札幌)

2 月より新規スタートしました。
参加しやすいタイミングです。
火曜日・13:00 ~

◆東北 (盛岡)

4 月よりスタートします。
お早目のお問い合わせください。

◆新潟

6 月より新規スタート予定。
火曜日の予定

◆茨城 (水戸)

デザイン・造形のみを行います。
花のデザインのきっかけづくり～

— デザイン・造形 —

感情などの感受性だけで造形活動をすることも可能です。理論的にデザインするのか、エモーショナルにデザインするのか。どちらが正解でどちらが不正解ということはないでしょう。

デザイン・造形は基礎ができた「上 (アドバンス)」として位置づけられるでしょうが、まったく基礎がなくても表現は可能でしょう。

また、基礎がないから「感動しない」「美しくない」ということもあります。色々な方向性と文化、考え方を受け止めてこれを楽しみ、学び (研究し)、自身の解釈に結びつけ表現するという、有意義な行為です。

プロのセミナーを受講経験が少ない方は、この「デザイン・造形」からスタートする事が望ましいかもしれません。

その他のお問い合わせ先

◆沖縄

木曜日・10:00 ~ 19:00

これらのセミナーは、委員長：磯部健司が直接指導します。

その他「各地の塾」は、HP をご覧ください。

詳しい内容は、出版本またはインストラクターまで

<http://www.flower-d.com/fa/>

委員長「磯部健司」Office 花塾 Florist_Academy
070-5077-2592 alfa@flower-d.com